

المسدد ٤٦
٢٤ فبراير ١٩٥٧

السلامي

مجلة الاولاد - تصدرها دار الهلال

الثلث في لبنان ٢٥ ق.ل وفي سوريا ٢٥
ق.س. وفي العراق والأردن ٣٠ فلساً



٢

هدية

العدد ٢٤

السلامي

العدد ٤٦
٢٤ فبراير ١٩٥٧

السلامي

مجلة الاولاد - تصدرها دار الفلاح

الثلث في لبنان ٢٥ ق.ل وفي سوريا ٢٥
ق.س. وفي العراق والأردن ٣٠ فلساً



٢

هدية

العدد ٤٦



عزبة جحا



مسابقة الحيوانات المختفية..

شروط المسابقة :

• اختفى الأرنب والدجاجة بين هذه الورود الجميلة ٠٠ حاول أن تعرف أين ذهب كل منهما ولونهما بالقلم الرصاص

(يمكنك شف الرسم من جديد اذا اردت الاحتفاظ بالمجلة سليمة)
ضع الحل فى ظرف مغلق وارفق معه الكوبون الموجود فى أسفل صفحة ١١ واكتب على الظرف فى

الركن الاعلى الى اليسار « مسابقة الارنب والدجاجة » ٠٠٠
• اكتب على الظرف العنوان الآتى :
« مجلة سمير » دار الهلال شارع المتديان - القاهرة ٠٠ ونرجو أن يصل الحل قبل يوم ٢٤ مارس سنة ١٩٥٧ لعلك تفوز باحدى الجوائز التالية :

- ١ - **الجائزة الاولى : ٢ جنيه نقداً ٠٠٠**
- ٢ - **الجائزة الثانية : ١ جنيه نقداً ٠٠٠**

- ٣ - **الجائزة الثالثة : ١ جنيه نقداً ٠٠٠**
- ٤ - **الجائزة الرابعة : ١ جنيه نقداً ٠٠٠**
- ٥ - **عشر جوائز كل جائزة اشتراك سنة فى مجلة « سمير »**
- ٦ - **عشرون جائزة كل جائزة اشتراك لمدة ٦ شهور فى « مجلة سمير »**
- وسوف تظهر النتيجة فى العدد ٥٢ من « مجلة سمير » الذى يصدر يوم ٧ ابريل سنة ١٩٥٧



القلعة الملعونة

الملقة الأولى

اطلق عليها القلعة الملعونة لأنها كانت تستخدم في إيواء قراصنة البحر وبالقرب منها نصب بأسل خيمته. ولم يكن يدري أن هذه القلعة ستلعب دورا خطيرا في حياته



الليلة حانقوم برحلة ليلية
علشان نتمرن على اعمال الكشافة

لازم حانكون رحلة لطيفة
والأحسن أن فرقة تسبق أولا
والفرقة الثانية تتبع آثارها



انا حاسبكم مع واحد منكم. ودلوقت يا لالا نعمل
قرعة علشان نشوف مين اللى حاييجي معايا



عندك حق.. لأن معرفة تتبع الاشارة من أهم
دروس الكشافة وخصوصا اذا كان المشي بالليل



عودك اقصر يا فريد فانت
اللى حاييجي معايا في اول فرقة



كل واحد منكم يسحب عود. وصاحب
العود الاقصر.. هو اللى حاييجي معايا.





اقول لك الحق.. اميلى بخاف من الضلعة

يفلهر ان الرحلة دي مش على كيفك لانى شاتيفك مكشتر



مالك يا فريد؟ انت خايف؟ دلوقت كل واحد يقدى عمله لحد ما ييجى المعاد

انا وانت الى علينا تجهز العشا..!



مع السلامة والى اللقاء

المعاد جه.. الى اللقاء يارفاق اتبعونا ولا حقلوا العلامات الى حان عملها لكم...



وعشان كده حانقوم بالرحلة دي.. لازم نتعود على المخاطر

انا عارف... لكن المنطقة دي مخيفة.. وخصوصا القلعة الى فوق الصخرة شكلها رهيب



ما تخافش كده يا فريد انت مش عارف اننا قريبين من البحر لازم ده صوت الموج

وفي ليلة شفت نور طالع من شيا بيكها.. اسمع يا باسل صوت جاي من ناحية القلعة



انا مش فاهم انت خايف ليه من القلعة دي.. دي مجرد حصن قديم مهجور..

اصلى سمعت ان ارواح القتلى الى ماتوا فيها بتظهر بالليل!



ان كلام باسل وفريد مقدم على طريق مظلم مخيف فاذا ينظروها من مفاجآت.. اقرء ذلك فى العدد القادم من "سمير"



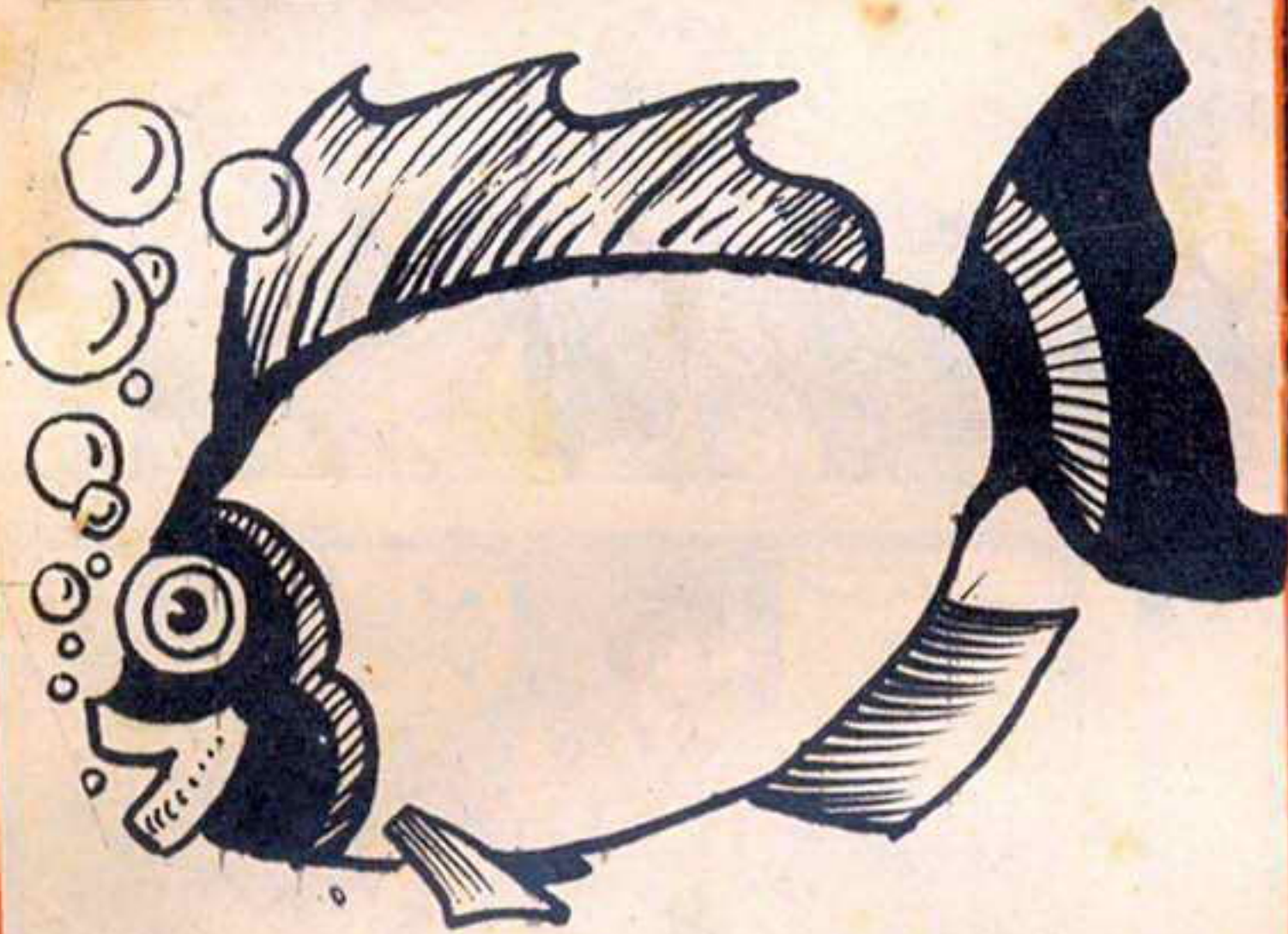
الطريق هنا متفرع طريقين.. كل واحد يمشى فى طريق ويحط علامات عشان اخواننا يختاروا لما يتبعونا مش دي فكرة كويسة؟

لا يا سيدى.. اعمل معروف ما تسبنيش لوحدي.. انا بخاف

ركن التسلية

المربع المنقط

حاول أن تقسم هذا
المربع بالقلم الرصاص الى
أربع قطع متساوية ومتشابهة
كل قطعة يجب أن تحتوى
على ثلاثة ثقوب فقط ...
فاذا لم تستطع ... تجد
الحل على صفحة ١٤



هذه السمكة تقول: « اقطع راسي تجدنى
مدينة يحج اليها المسلمون كل عام » فما هى
هذه المدينة؟ اذا اعياك الحل انظر ص ١٤

الرقم العجيب

اطلب من صديقك أن يكتب العدد
٩٧٦٥٤٣٢١ بالقلوب أى هكذا
١٢٣٤٥٦٧٩ - (لاحظ أن الرقم ٨ غير
موجود) ثم اطلب منه بعد ذلك أن
يختار أى رقم بين الواحد والتسعة ...
وعندئذ تستطيع أن تذكر له الرقم الذى
اذا ضرب فى العدد ١٢٣٤٥٦٧٩ يصبح
حاصل الضرب عبارة عن ارقام كلها
شبيهة بالرقم الذى اختاره ...

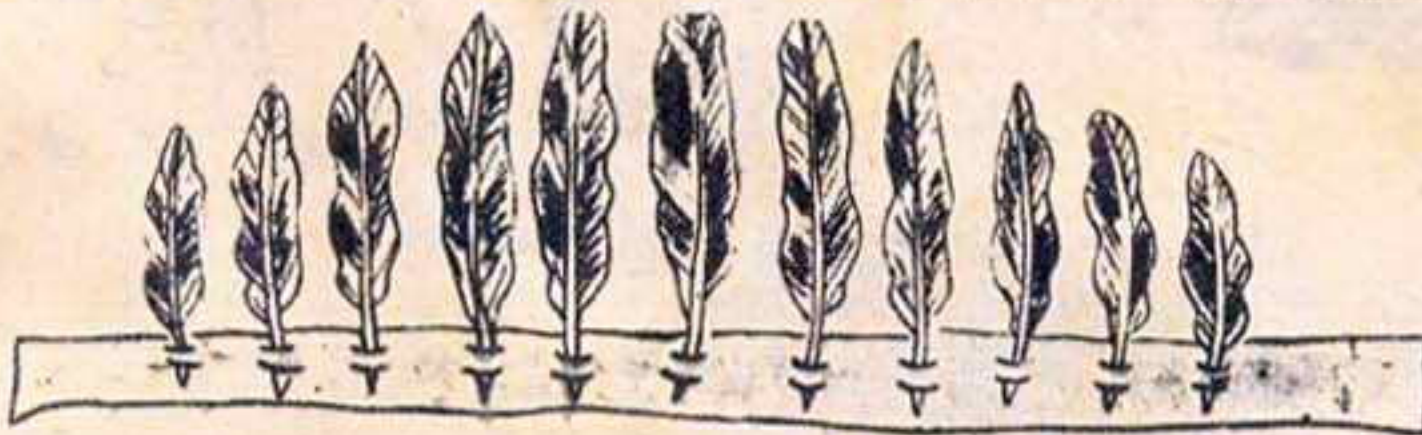
فمثلا قال صديقك « ٩ » فسوف تقول
انت ٠٠٨١ فاذا ضربنا ٨١ × ١٢٣٤٥٦٧٩
سيصبح المجموع ٩٩٩٩٩٩٩٩

السر هو أنك تضرب العدد الذى يختاره
فى ٩ دائما ... فمثلا اذا اختار ٣ اضرب
 $3 \times 9 = 27$ ، $27 \times 12345679 = 333333333$

جرب هذه اللعبة مع جميع الارقام ...



تاج الهنود الأحمر



لكى تصنع تاج الهنود الأحمر عليك
أن تجمع كمية من الريش الملون ...
ثم اطلب من والدتك شريطا من الحرير
أو من الورق الأحمر ... ثبت الريش
كما ترى فى الرسم الاعلى ... ضع
الشريط حول رأسك ثم اربطه بمشبك
صغير ...



قصة العبد الطموح القاتل

كان

غالب مزارعا يحب الارض
كما يحب نفسه ، فهو
يدخر كل مكسبه تقريبا
ليزيد مساحة أرضه ، وفي الوقت
الذي ينتهي فيه من سداد دينه يفكر
من جديد في قطعة أرض أخرى ...

ولقد سمع ذات يوم عن قوم من
الرعاة يعيشون في بلاد بعيدة
ويملكون اراضي واسعة وقيل له انهم
يبيعونها بأبخس الانمان . ولهذا
جمع غالب كل ما استطاع ان يحصل
عليه من مال ، ورحل الى بلاد الرعاة
ليشترى عربة كبيرة هناك ... فلما
بلغ تلك البلاد استقبله شيخ الرعاة
احسن استقبال وسأله عما يريد . . .
فقال غالب :

— اريد شراء أرض في بلدكم ، فما
ثمها هنا ؟ ...

قال الشيخ :

— اننا لا نبيع أرضنا بالنقود ...
ولكننا نبيعك ما تستطيع ان تمشيه
على قدميك في يوم واحد ...

ودهش غالب وقال :

— ولكنني استطيع ان اقطع مئات

الافدنة في يوم واحد ...

فضحك الشيخ وقال :

— ما تقطعه فهو لك ، على شرط
ان تعود قبل غروب الشمس الى
النقطة التي بدأت منها السير ...
— حسنا سأتى غدا لاتمام هذه
الصفقة ...

لم يزم غالب في تلك الليلة الا قليلا،
وقبل الفجر ذهب الى شيخ الرعاة ،
وخرجا معا الى تل مرتفع . . . وخلق
الرئيس طاقيته ووضعها فوق قمة
التل وقال :

— هذه نقطة البدء ، وسيبقى
خادمك معنا هنا الى ان تعود . . .

سار غالب اول الامر بخطوات
واسعة فقد كانت الارض مستوية
وخصبة ، واخذ يضع علامات في طريقه
ليبين حدود الارض التي ستكون له ،
وظل على هذا الحال حتى قطع مسافة
طويلة ونظر الى الشمس فوجدها قد
ارتفعت في السماء ، وشعر بالحر
فخلق نعليه . . . سار وهو يقول في
نفسه : « زال امامي وقت طويل »
وواصل السير مسرعا ثم التفت وراه
فراى التل بعيدا حتى انه لم يستطيع
ان يميز الناس الذين كانوا فوقه ،
وظل يسير ويسير ، وازدادت حرارة
الجو ، وصارت الشمس في وسط
السماء ، واشتد به الجوع فتناول
قطعة من الخبز اكلها وهو سائر حتى
لايعطله الجلوس ، وتزايد الحر ، واحس
غالب بتعب شديد ولكنه شجع نفسه
قائلا : « سأقاسي هذا العذاب ساعات
ثم اعيش بقية عمري غنيا » ...

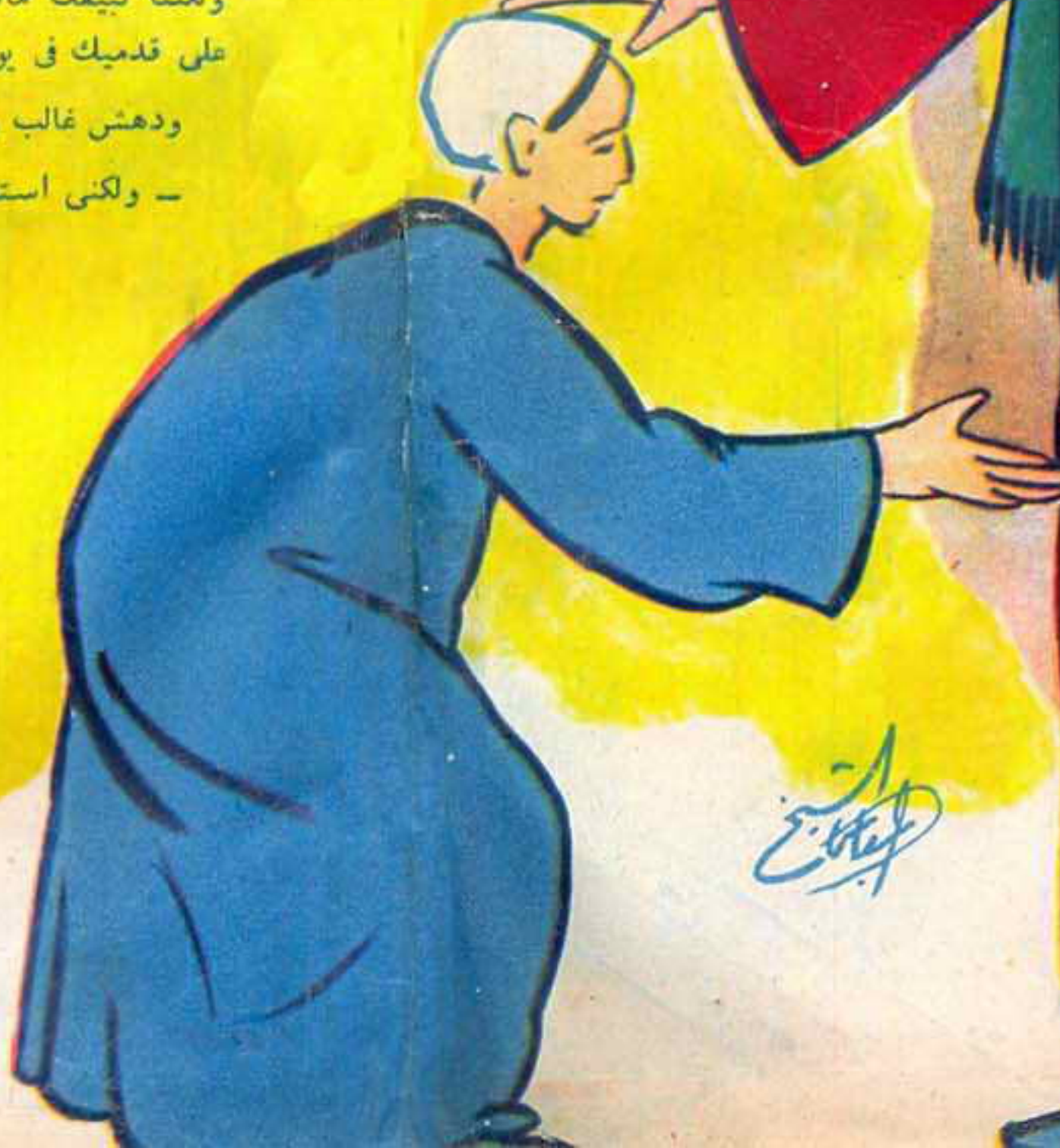
وقطع غالب مسافة كبيرة جدا ثم
فكر في العودة غير انه رأى واديا
خصبا فاستمر في السير حتى يكون
هذا الوادي في أرضه ، ولاحظ منه
نظرة الى ورائه فلم يكذب يبصر شيئا

على قمة التل ، فخاف ان يفوته
الوقت وقرر ان يعود . . . ولكن سيره
اتناء العودة كان بطيئا فقد دامت
قدماه العاريتان وضعفت ساقيه ،
ودد لو استراح لحظة واحدة ولكن
ذلك كان مستحيلا لان الشمس
اوشكت ان تغيب ، وما زال التل
بعيدا . . . وسار غالب المسكين واخذ
ينظر الى السماء وكلما رأى الشمس
تتحرك نحو المغرب أسرع وأسرع رغم
آلامه . ثم احس انه لا يستطيع ان
يسير اكثر من ذلك ولكنه قال لنفسه :
« من الجنون ان اقف بعدما قطعت كل
هذه المسافة » . . .

وقوت هذه الكلمة ارادته فاخذ
يجرى ويجرى بعد ان ألقى بنعليه
وبردائه ، ثم ترامى الى سمعه صوت
الرعاة وهم ينادونه من فوق التل
فزادت حماسه ، ونظر الى السماء ،
لقد غابت الشمس ، فاخذ يصرخ :
« ضاع كل شيء ، ضاع كل شيء »
واستمر الرعاة في نداءهم فتذكر انه
اذا كانت الشمس قد غابت عن المكان
الذي يمشي فيه ، الا انها مازالت ترى
من اعلى التل ، فتنفس نفسا عميقا
ملا صدره بالهواء واندفع يصعد التل
ووصل الى القمة ، وصارت الطاقة
على بعد خطوات منه ، ولكن قواه
خارت فوقع على الارض ومد يده
فوصلت الى الطاقة . . . وصاح رئيس
الرعاة :

— لقد كسب هذا الرجل أرضا
واسعة ...

واتى خادم غالب ليرفع سيده ،
ولكنه رأى الدم ينشق من فمه ...
لقد مات غالب من شدة التعب
والاجهاد ، وصلى عليه الرعاة ، اما
الخادم فقد اخذ فاسا وحفر لسيدة
حفرة في الارض تسعة . . . ولم يحتج
غالب الا الى ستة اقدام من الارض



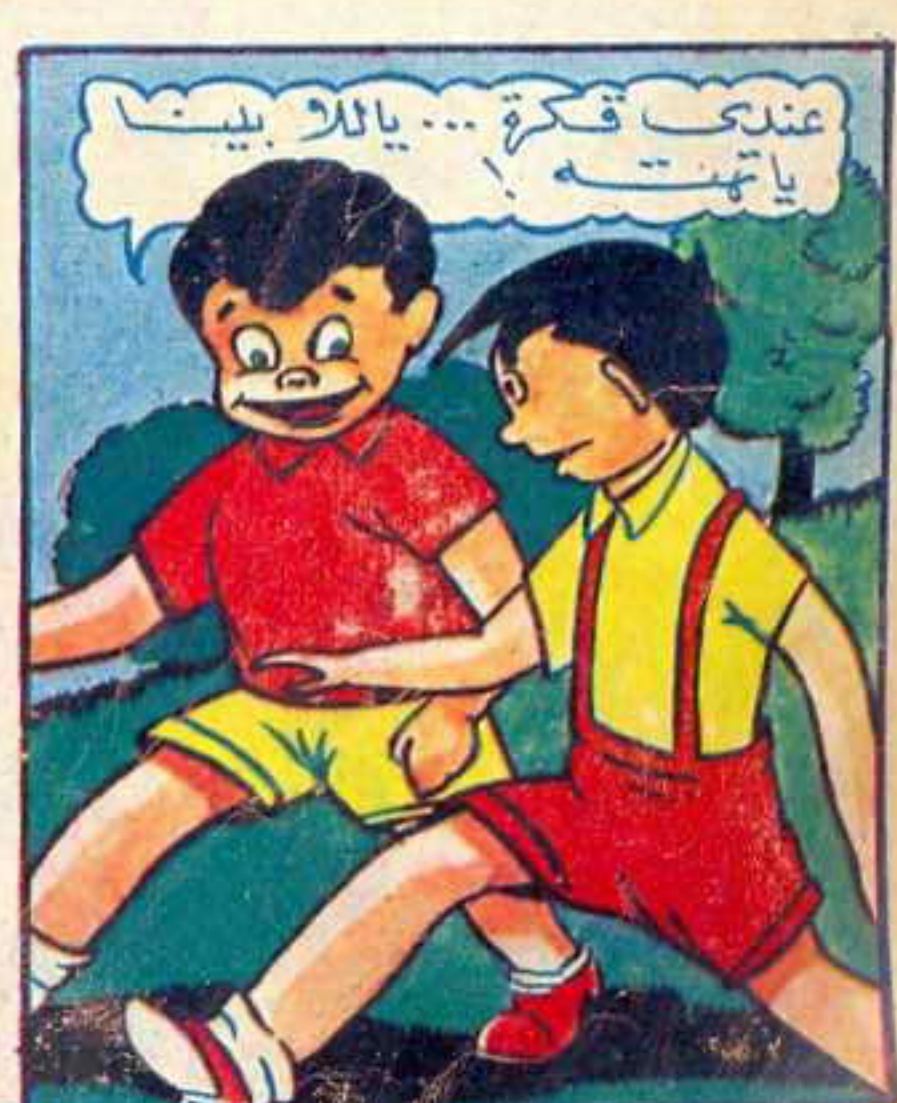
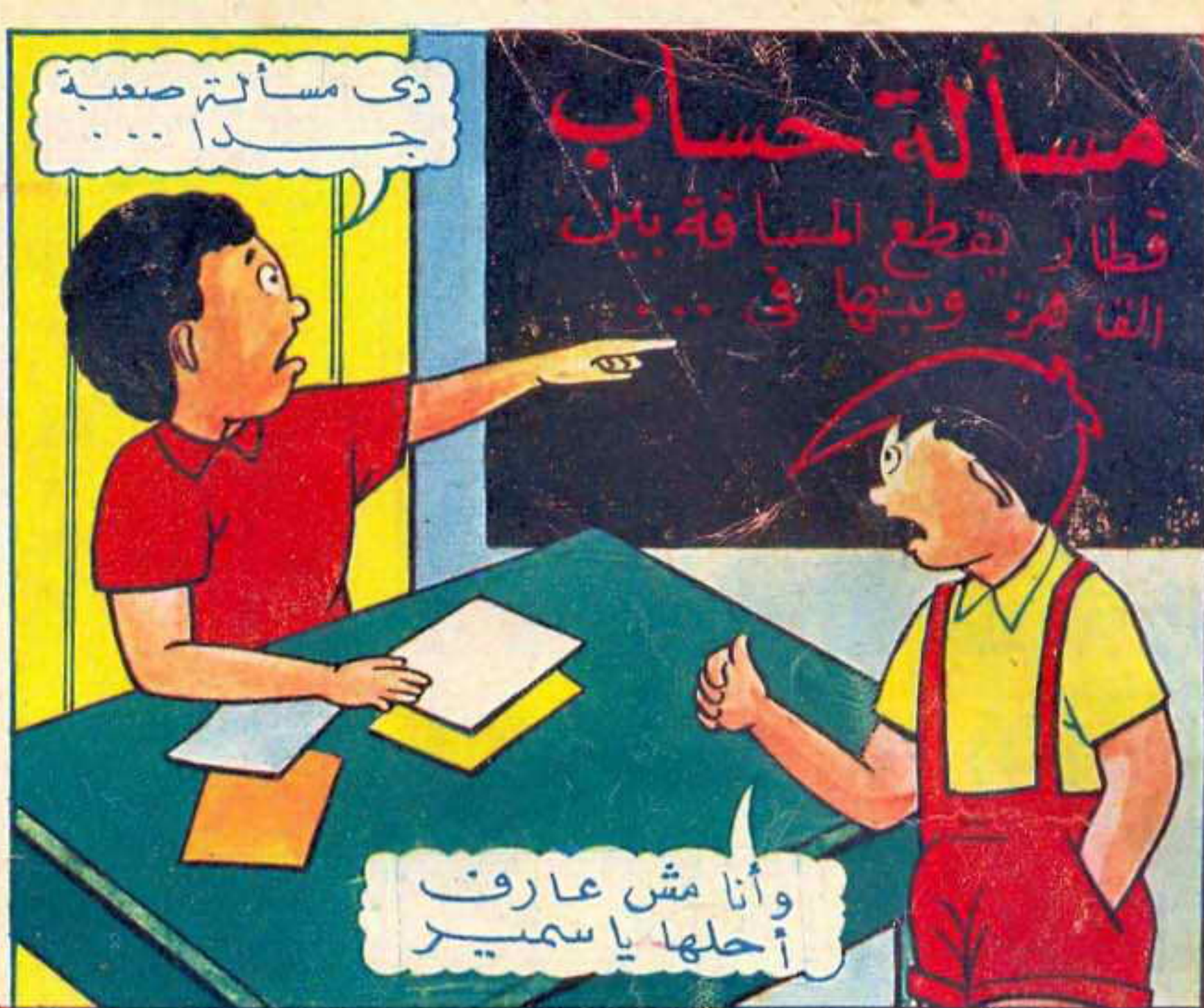
مغامرات جلال في بلاد الأدغال

الحلقة السابعة

ملخص ما سبق : دعا الاستاذ « سامح » المهندس في أوغنده بجنوب أفريقيا ابن أخيه جلال ليقضي معه الاجازة .. وذات صباح خرج « جلال » و « توتو » ليسبحا في النهر فقبض عليهما بعض الزنوج وباعوهما الى أحد الامراء . . .







میزو جانی

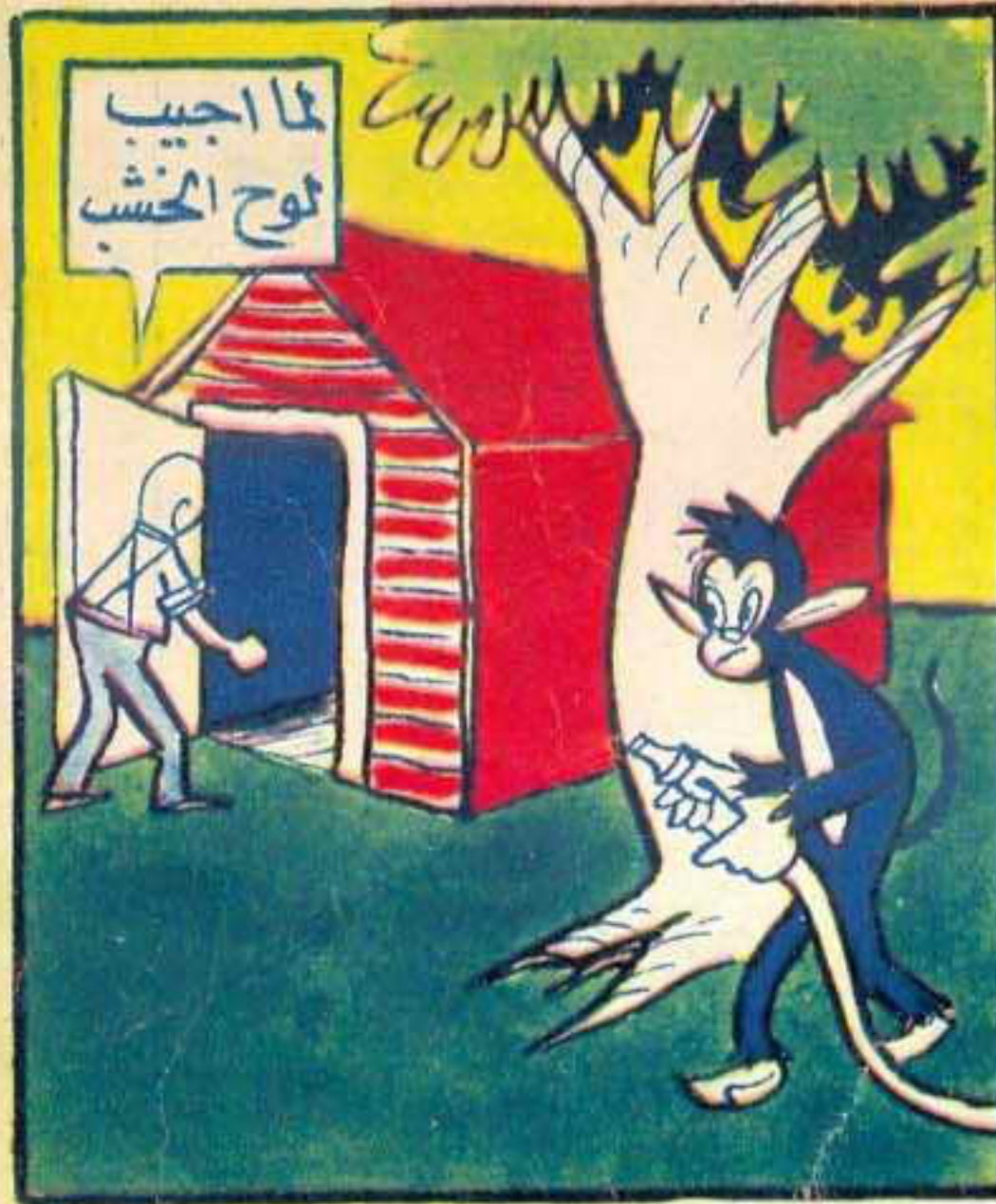
لما أسقى الجنية أحسن
الورد دبل خالص..



ايوه!
أرشه
بالميه
زيت
الورد



لما اجيب
لوح الخشب



أنا نفسي أعاكس
حد النهارده.. ايوه
أهو عى مزروق جه!



شفت يا ميزو؟ من
حفر لأخيه بئرا وقع فيها



أهى رجله ظهرت



فيه ثقافة
وتسليّة
وترفه

اقرأ عن "نادي سمير"
في العدد القادم من مجلة "سمير"

- الى حسام لبیب عثمان - طنطا
- طبعا یقبل ...
- الى محمد اسماعیل الناض
- الاسكندرية



- كلهم يبسلوا عليك ويشكروك كمان
● الى ضرغام عبد الله الدباغ - العراق
- نشكرك جدا على ؟
بدروس دوركجيان
سمير يشكرك على شعورك الرقيق وعلى
موت العيد ويرجو أن تبعث اليها بعنوانك
وبتاريخ ميلادك ليهنئك سمير بدوره ...

الدينية هي المدنية



یوسف

● هل في الخمر فائدة ؟

- لا .. بالعكس فقد أجمع الأطباء على ضررها البالغ على الكبد ...



● ما رأيك في سمير وتهته مش دمهم خفيف ؟ ...

ادوارد هنری عبید - نجع حمادی
- مش خفیف وبس ۰۰۰ ده شربات
● لماذا لا يقوم سمير وتهته بمقامرات مثل
باسل ونادية ؟ ۱۰۰
منیر فرید - منوف

— على قدميهم ... يا اخي
● كنت في السودان .. والآن حضرت الى
مصر .. فهل ارسل لسمير صورا عن حياة
السودانيين ؟

حسين على حسين - القاهرة
- سمير يرحب بذلك ... ويشكر على
هذه الهدية مقدما ...
● سلم لى على سمير وقل له يعاكس تهته
شوية زيادة

نبيل أديب الملا - بيروت
- وليه الشقاوة دي يا نبيل ...
● لماذا سمير حويطم وتهته عبيط ؟
أحمد محمد يونس - الاسكندرية
- قسمتهم كده ...

A stylized illustration of a ship's hull, likely a submarine or a small boat, shown from a side-on perspective. The hull is decorated with bold, diagonal orange and black stripes. The superstructure is white with several rectangular windows. A large, white, grid-patterned door or hatch is visible on the left side of the hull. The ship is depicted moving through water, with stylized white waves at its base. The overall style is reminiscent of mid-20th-century graphic design or propaganda art.

١ - قص اجزاء
الزورق كل جزء على
حدة
٢ - اثن ناحية
ظهر الورقة الاجزاء
المحددة بالخطوط
واثن ناحية الرسم
الاجزاء المحددة
بالعلامات + + +
٣ - الصق
الاجزاء التي تحمل
نفس الارقام من جسم
الزورق على بعضها
.. مثلا ١ على ١
و ١٣ على ١٣ الخ

٤ - الصق سطح الزورق على طرف جسمه بحسب ترتيب الارقام مثلا ٢ على ٢ ، ٣ على ٣ الخ
٥ - الصق برج المدفع بحيث تنطبق اجزاؤه التي تحمل نفس الارقام على بعضها - مثلا ١٣ على ١٣ ، و ١٥ على ١٥ الخ
٦ - الصق قاعدة البرج x على المكان الابيض المحدد لها على سطح الزورق x
٧ - ادخل عودا من الكبريت في الدائرة الحمراء في مقدمة البرج ليمثل المدفع
يمثل هذا الرورق ناقلات الجنود التي تحملهم مع معداتهم من السفن الى الشواطئ
لمهاجمة الاعداء والاغارة على سواحلهم
احتفظ به لتضمه لمجموعتك الحربية التي تهديها لك محلتك سمر

يسر « سمير » أن يضم إلى متحفك الحربى
فى عدده القادم هدية رائعة طائرة هليكوبتر

الاشتراكات : الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) في مصر والسودان ١٠٠ قرش صاغ - في سوريا ولبنان (بالطائرة) ١٢ ١/٤ ليرة - في السعودية والعراق والاردن وليبيا ١٢٥ قرشا صافا - في الاميريكتين ٥ دولارات - في سائر انحاء العالم ٣٠ شلن او ١٥٠ قرشا صافا . وتسدد قيمة الاشتراكات في مصر والسودان نقدا وبموجب اذونات او حوالات بريدية او شيكات - وفي الخارج بموجب شيك مسحوب على احد بنوك القاهرة او حوالة نقدية الى قسم الاشتراكات بدار الهلال او الى احد وكلاء مجلات دار الهلال - ولا تقبل اذونات البريد ولا اوراق البنوك

نسيم
مجلة اسبوعية للاولاد
تصدر عن دار الهلال
الادارة ١٦ شارع محمد عز العرب
بالقاهرة تليفون ٢٠٦١
عنوان المكاتبات : بوسطة مصر العمومية

سميرة قالت لسمير...

ما تجيب لي ايه على المي؟
قال لها: مافيش غير
هاجرة واحدة انت وانا
وكل الاولاد يحبوها..

حلويات

فيلنوس

فرحت به وقالت له: يعيش سمير أعز صديق



انتاج أحدث المصانع الأوتوماتيكية في الشرق
شركة المنتجات والتعبئة المصرية

أصدقاء "سمير"



«سمير» يزور تلاميذ مدرسة كوبري الجلاء الخاصة
دعا تلاميذ مدرسة كوبري الجلاء الخاصة صديقهم «سمير» لزيارتهم
بمدرستهم الانيقة ، وقبل أن يصل «سمير» الى المدرسة كانت
عدسته قد سبقته الى هناك ، وسجلت صورة الاصدقاء الاعزاء وهم
يستقبلون صديقهم «سمير» ، وقد بدت على وجوههم فرحة هذا اللقاء.



قام اصدقاء سمير من طلبة الاورمان الاعدادية النموذجية بزيارة
دار الهلال ، وشاهدوا عمليات اعداد مجلتهم المفضلة . وها هم في
طريقهم الى المطابع وبرفقتهم الاستاذان عبد اللطيف ابراهيم
- ناظر المدرسة - واحمد محمد طاحون ، المدرس بالمدرسة



ماتيو كوندويني
مصر الجديدة



رضا شاور
الدقي



رؤوف سليم
الاسماعيلية



رؤوف قطب
الدقي



ايوه .. روحى هاتى الشمعدان اللى
كنت موصيه عليه ...



عاوزانى ياماما؟
شوسه



الشمعدان اهو يا شوسه



حاضر يا ماما ...
وخلى الباقي علشانك



أحسن حاجة ...
اشترى جلالى !



لسه معايا ٦ صباغ



.. جلالى بـ
قوت - شكولانه
لمون - فالتيا
فراولة - قهوة

حاجه تحير اختيار
إيه والّا إيه ؟

by :

Blue Bird

Rabab



Cathy Fei

الرب كوميكس

M.RAAFAT

ARAB COMICS

WWW.arabcomics.net

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير
المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة
الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..

Please Delete the File after Reading and Buy the Original

Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..